

L'univers en miniatura de No-No

de Mathieu Auvray i Wassim Boutaleb Joutei, França, 2019
A partir de 3 anys / Durada: 52'



Sinopsi

L'ornitorrinc No-No i els seus amics i amigues viuen a Les Basses del Bosc una vida tranquil·la i pacífica on fan pícnic i migdiades... però sempre acaba passant alguna cosa! La colla del No-No sempre és a punt per viure una gran aventura! Un món ple d'emoció i humor, on els animals protagonistes superen les adversitats amb emoció i enginy.

No-No de viatge al món en miniatura

Non-Non rétrécit, Wassim Boutaleb Joutei, França, 2019, 26'

La màquina d'encongir porta a No-No a prendre la mida d'una formiga i a veure el món des dels seus ulls.



No-No i les peripecies aquàtiques

Déluge à Sous-Bois-Les-Bains, Mathieu Auvray, França, 2017, 26'

Les aigües inunden tot el poble i la colla ha d'embarcar-se en un vaixell per sortir-se'n.



Saps què?

DEL LLIBRE A LA PANTALLA

L'univers en miniatura de No-No està inspirat en un dels personatges més populars de **Magali Le Huche**, autora i il·lustradora dels contes originals. Graduada a l'Escola d'Arts Decoratives d'Estrasburg, Le Huche va destacar ben aviat en el món de la literatura infantil francòfona. Les seves històries es caracteritzen per protagonistes atípics però intel·ligents, sempre amb un toc d'humor molt personal. Segons l'autora, l'adaptació cinematogràfica del No-No ha sabut mantenir l'estil i el to dels llibres, conservant la ingenuïtat, l'amabilitat i la capacitat resolutiva que defineixen aquest entranyable personatge.



PLASTILINA EN 3D

Per a l'adaptació a la pantalla, els directors Mathieu Auvray i Wassim Boutaleb Joutei van decidir donar volum al món del No-No i els seus amics mitjançant eines digitals, però conservant l'aspecte de materials reals com la plastilina, el cartró o el paper de cel·lofana. Així van aconseguir una animació 3D amb aparença d'*stop-motion*, com si tot estigués fet a mà i capturat fotograma a fotograma. El resultat és un univers viu, enèrgic, ple de llum i color!



Per a després de la sessió

L'ornitorrinc

El No-No és un ornitorrinc, un mamífer molt curiós que s'hi troba d'allò més bé dins l'aigua! A diferència de la majoria de mamífers, que tenen cries vives, els ornitorrincs ponen ous. És un animal tan especial que, quan els naturalistes europeus el van veure per primer cop —amb bec d'ànec, cua de castor i potes de llúdria—, van arribar a pensar que es tractava d'una broma! **Coneixies aquest animal tan singular? Quins altres animals coprotagonitzen les aventures del No-No? Què en saps d'ells? Quin és el teu preferit i per què?**



Respectar la vida de qualsevol mida

En la seva primera aventura, el No-No coneix la Greta, una formiga que ha de tornar ràpidament al formiguer per cantar la cançó de bona nit a la formiga reina. Malgrat que naturalment són molt diferents, entre ells neix una bonica amistat basada en l'ajuda mútua. Una amistat que no hauria estat possible si el No-No no s'hagués encongit! Aquesta experiència li fa descobrir que tota forma de vida, per petita que sigui, mereix el mateix respecte i consideració. **I tu, què en penses sobre això? Com t'imagines el món vist des dels ulls d'una formiga? Què ens ensenya aquesta història sobre l'amistat?**



Disparitat d'aventures!

El No-No es desperta un dia amb ganes de viure una gran aventura, convençut que a Les Basses del Bosc mai no hi passa res emocionant. Però, per als seus amics, l'aventura ja forma part del dia a dia! Per al Bio, el conill, la millor aventura del món és cuidar del seu hort; la tortuga Bellugueta prefereix viatjar a través dels seus records; l'os Crec-Crec troba tota una aventura crear nous invents, i per a la granota Tona, l'única aventura de veritat és la creació artística. **Quina mena d'aventura creus que buscava el No-No? Penses que les activitats dels seus amics poden considerar-se veritables aventures? I tu, quines experiències quotidianes vius com si fossin una gran aventura?**

Test del Petit Pantalla

• Com és que el No-No s'encongeix? Quin era l'objectiu real de l'invent i per què el volien fer servir?

• Quin talent especial té la formiga Greta? Quina cançó li canta a la reina?

• Quin amic del No-No acaba sent l'osset de peluix de la reina?

• Què construeixen el No-No i els seus amics per guanyar-se la llibertat?

• Què causa la inundació de Les Basses del Bosc?

• On aconsegueixen les veles per al vaixell el No-No i la seva colla?

• Per què l'os Crec-Crec no vol que es porti equipatge a bord del seu vaixell?

• Quin personatge és l'únic que creu en el talent musical de la granota Tona?

• En quin tipus de vehicle es transforma el vaixell del Crec-Crec?

• On van a parar el No-No i els seus amics quan desapareix l'aigua?

Altres sessions del Petit Pantalla: **Ernest & Celestine, contes de primavera** i **Lola i el piano trencaclosques**

